

# INDICE GENERALE

## 1. CHIMICA GENERALE E ORGANICA

### CHIMICA GENERALE

STRUTTURA DELL'ATOMO	PAG. 1
TAVOLA PERIODICA	PAG. 7
PROPRIETÀ PERIODICHE	PAG. 9
LEGAMI CHIMICI	PAG. 11
MOLECOLE E CRISTALLI	PAG. 15
NOMENCLATURA	PAG. 20
TERMODINAMICA E CINETICA	PAG. 24
REAZIONI CHIMICHE	PAG. 27

### CHIMICA ORGANICA

PAG.29

## 2. LAPIDEI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 59
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 59
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 64
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 68
TIPI E UTILIZZI	PAG. 70
STORIA	PAG. 75
DEGRADO	PAG. 78
RESTAURO	PAG. 85
ESERCIZI	PAG. 94
BIBLIOGRAFIA	PAG. 103

## 3. LEGANTI INORGANICI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 105
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 105
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 113
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 117
TIPI E UTILIZZI	PAG. 119
STORIA	PAG. 124
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 126
ESERCIZI	PAG. 129
BIBLIOGRAFIA	PAG. 134

## 4. STUCCHI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 135
COMPOSIZIONE E PROPRIETÀ	PAG. 135

LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 136
TIPI E UTILIZZI	PAG. 138
STORIA	PAG. 139
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 140
BIBLIOGRAFIA	PAG. 142

## 5. VETRO

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 143
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 143
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 146
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 148
TIPI E UTILIZZI	PAG. 151
STORIA	PAG. 158
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 159
ESERCIZI	PAG. 161
BIBLIOGRAFIA	PAG. 164

## 6. VETRATE

LAVORAZIONE	PAG. 165
STORIA	PAG. 167
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 170
BIBLIOGRAFIA	PAG. 172

## 7. MOSAICO

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 173
MATERIALI	PAG. 173
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 175
STORIA	PAG. 178
DEGRADO	PAG. 180
RESTAURO	PAG. 181
ESERCIZI	PAG. 184
BIBLIOGRAFIA	PAG. 187

## 8. METALLI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 189
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 189
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 192
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 193
TIPI E UTILIZZI	PAG. 201
STORIA	PAG. 214
DEGRADO	PAG. 218
RESTAURO	PAG. 223

ESERCIZI	PAG. 226
BIBLIOGRAFIA	PAG. 233

## 9. SMALTI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 235
COMPOSIZIONE E LAVORAZIONE	PAG. 235
TIPI E UTILIZZI	PAG. 236
STORIA	PAG. 238
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 239
BIBLIOGRAFIA	PAG. 242

## 10. CERAMICHE

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 243
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 243
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 245
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 247
TIPI E UTILIZZI	PAG. 252
STORIA	PAG. 259
DEGRADO	PAG. 266
RESTAURO	PAG. 268
ESERCIZI	PAG. 273
BIBLIOGRAFIA	PAG. 277

## 11. TERRECOTTE INVETRIATE

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 279
COMPOSIZIONE E LAVORAZIONE	PAG. 279
STORIA	PAG. 281
DEGRADO	PAG. 281
RESTAURO	PAG. 282
BIBLIOGRAFIA	PAG. 284

## 12. MATERIALI ORGANICI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 285
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 285
PROPRIETÀ E UTILIZZI	PAG. 291
TIPI	PAG. 301
DEGRADO	PAG. 311
RESTAURO	PAG. 314
ESERCIZI	PAG. 321
BIBLIOGRAFIA	PAG. 331

## 13. MATERIALI PLASTICI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 333
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 333
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 337
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 339
TIPI E UTILIZZI	PAG. 341
ESERCIZI	PAG. 345
BIBLIOGRAFIA	PAG. 350

## 14. COLORI E PIGMENTI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 351
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 351
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 354
TIPI E UTILIZZI	PAG. 362
STORIA	PAG. 372
DEGRADO	PAG. 384
RESTAURO	PAG. 386
ESERCIZI	PAG. 392
TABELLE	PAG. 401
BIBLIOGRAFIA	PAG. 409

## 15. CARTA

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 411
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 411
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 418
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 423
TIPI E UTILIZZI	PAG. 429
STORIA	PAG. 433
DEGRADO	PAG. 436
RESTAURO	PAG. 438
ESERCIZI	PAG. 442
BIBLIOGRAFIA	PAG. 450

## 16. PERGAMENA

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 451
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 451
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 451
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 452
TIPI E UTILIZZI	PAG. 453
STORIA	PAG. 456

DEGRADO	PAG. 457
RESTAURO	PAG. 458
BIBLIOGRAFIA	PAG. 460

## 17. INCHIOSTRI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 461
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 461
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 464
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 466
TIPI E UTILIZZI	PAG. 467
STORIA	PAG. 469
DEGRADO E RESTAURO	PAG. 471
ESERCIZI	PAG. 472
BIBLIOGRAFIA	PAG. 476

## 18. TECNICHE DI STAMPA

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 477
XILOGRAFIA	PAG. 477
CALCOGRAFIA	PAG. 478
LITOGRAFIA	PAG. 480
ALTRE TECNICHE	PAG. 481
BIBLIOGRAFIA	PAG. 484

## 19. LEGNO

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 485
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 485
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 489
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 493
TIPI E UTILIZZI	PAG. 497
DEGRADO	PAG. 503
RESTAURO	PAG. 505
IL LEGNO NELL'ARCHITETTURA	PAG. 506
IL LEGNO NELL'ARREDAMENTO	PAG. 510
IL LEGNO NELLA PITTURA	PAG. 517
IL LEGNO NELLA SCULTURA	PAG. 526
ESERCIZI	PAG. 532
BIBLIOGRAFIA	PAG. 539

## 20. FIBRE TESSILI

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 541
---------------------------	----------

COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 541
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 544
LAVORAZIONE E FABBRICAZIONE	PAG. 547
TIPI E UTILIZZI	PAG. 553
STORIA	PAG. 555
DEGRADO	PAG. 559
RESTAURO	PAG. 561
ESERCIZI	PAG. 567
BIBLIOGRAFIA	PAG. 573

## 21. TECNICHE ARTISTICHE

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 575
COMPOSIZIONE E ORIGINE	PAG. 575
PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE	PAG. 581
LAVORAZIONE E TIPI	PAG. 584
STORIA	PAG. 591
DEGRADO	PAG. 597
RESTAURO	PAG. 600
ESERCIZI	PAG. 607
BIBLIOGRAFIA	PAG. 611

## 22. DEGRADO

INTRODUZIONE E GENERALITÀ	PAG. 613
CAUSE DI DEGRADO	PAG. 613
MECCANISMI DI AZIONE	PAG. 623
EFFETTI DI DEGRADO	PAG. 624
ESERCIZI	PAG. 625
BIBLIOGRAFIA	PAG. 628

## 23. RESTAURO

STORIA	PAG. 629
BASI TEORICHE DEL RESTAURO MODERNO	PAG. 630
FASI DI UN INTERVENTO DI RESTAURO	PAG. 633
Indagini	PAG. 633
Pulitura	PAG. 650
Documentazione	PAG. 658
ESERCIZI	PAG. 661
BIBLIOGRAFIA	PAG. 669